

CONGÉ

Prêtre : Que la bénédiction du Seigneur et sa miséricorde descendent sur vous par sa grâce et son amour pour les hommes, en tout temps, maintenant et toujours et aux siècles des siècles.

Amen.

Musical notation for the word 'Amen' in three staves (treble, alto, and bass clefs). The melody is simple and homophonic, with a final cadence.

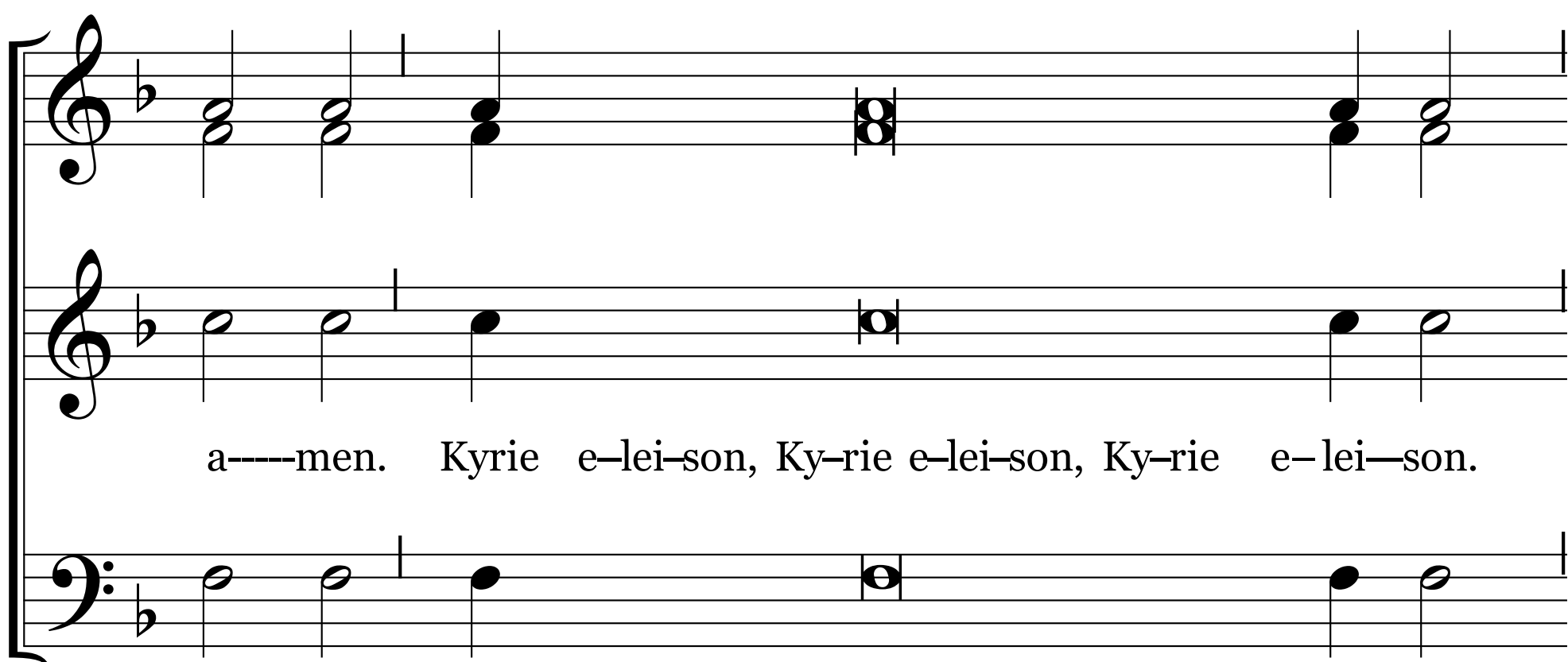
Prêtre : Gloire à toi, Christ Dieu, notre espérance, gloire à toi.

Gloire au Père et au Fils et au Saint-Esprit,

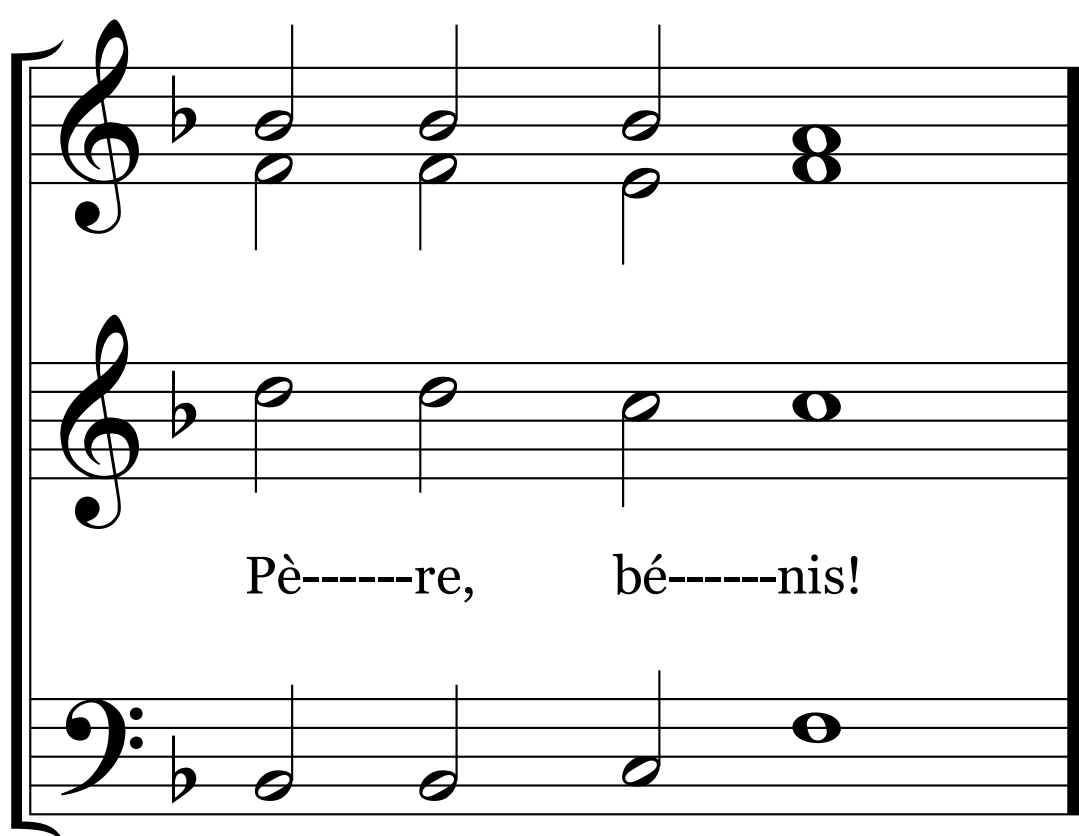
Musical notation for the first part of the Gloria, featuring three staves (treble, alto, and bass clefs) with lyrics underneath.

main- te---nant et tou-jours et aux siè-cles des siè---cles,

Musical notation for the second part of the Gloria, featuring three staves (treble, alto, and bass clefs) with lyrics underneath.

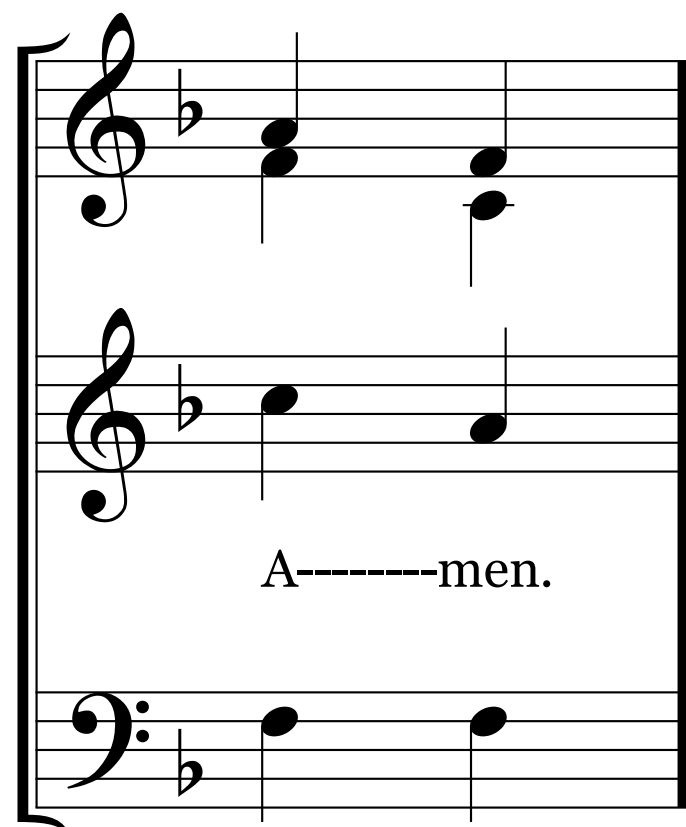


a---men. Kyrie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son, Ky-rie e-lei-son.



Pè-----re, bé-----nis!

Le prêtre donne le congé selon une formule variable.



A-----men.